

## SOLENIDADE DE POSSE – ACADEMIA NACIONAL DE FARMÁCIA

**Dra. Terezinha de Jesus Andreoli e Dra. Nilce Cardoso Barbosa,**

**09/08/2007**

Em 09 de Agosto de 2007, no Centro de Convenções Rebouças, foi realizado o ato de Posse de duas profissionais exponenciais da Farmácia Brasileira que militam na área de ensino superior. Profa. Dra. Terezinha de Jesus Andreoli Pinto, ilustre Diretora da Faculdade de Farmácia da Universidade de São Paulo e ainda com passagem pela Indústria Farmacêutica e a Dra. Nilce Cardoso Barbosa, Presidente do Grupo Racine e Coordenadora de Cursos realizados pelo Grupo Racine, que ocuparão as Cadeiras nº 62 e 80 cujos Patronos são os Acadêmicos Dr. Carlos Henrique R. Liberalli e Dr. Francisco da Rocha Vaz.

Na abertura dos trabalhos, o orador da Solenidade o Acadêmico João Paulo Silva Vieira, num vibrante discurso, deu as boas vindas as novas Acadêmicas, destacando as qualidades e suas entradas no Cenáculo Farmacêutico, complementada pela satisfação das novas Acadêmicas em se entrosarem com os Acadêmicos que já participam do seu quadro efetivo.



Profas. Dras. Terezinha de Jesus Andreoli Pinto e Nilce Cardoso Barbosa, no momento do tradicional juramento.



Muito emocionadas receberam o Diploma de Membro Efetivo da Academia Nacional de Farmácia.

## ACADEMIA NACIONAL DE FARMÁCIA

# A HORA e a vez das MULHERES

**Duas farmacêuticas ilustres, as dras. Terezinha Andreoli e Nilce Barbosa, tomam posse como imortais na Academia Nacional de Farmácia**

Duas das mais expressivas autoridades do setor farmacêutico receberam uma justa homenagem no dia 9 de agosto. A Diretora da Faculdade de Ciências Farmacêuticas da USP, Prof<sup>a</sup> Dra. Terezinha de Jesus Andreoli Pinto, e a diretora presidente do Grupo Racine, Dra. Nilce Cardoso Barbosa, passaram a ocupar um lugar na Academia Nacional de Farmácia - confraria cujos sócios são considerados verdadeiros imortais acadêmicos da ciência farmacêutica, e



As farmacêuticas dras. Terezinha de Jesus Andreoli e Nilce Barbosa mostram seus diplomas de posse na Academia Nacional de Farmácia



Mesa que conduziu os trabalhos de posse das novas integrantes da Academia Nacional de Farmácia. A partir da esquerda: Dr. Álvaro Fávaro Jr, Dr. Luiz Henrique Bonacella, Dr. Lauro Moretto, Dr. Caio Romero Cavalcanti, Dr. Marco Antonio de Fonseca e Silva, Dr. Edson Stefano, Pedro Zidoi e Dr. Marco Aurélio Pereira

colocados no seletor altar daqueles que contribuem significativamente para o setor de saúde através de sua produção científica e da obra que realizam.

A partir de agora, a Dra. Terezinha de Jesus Andreoli Pinto ocupará a cadeira 62, da Academia Nacional de Farmácia, cujo patrono é o Dr. Carlos Henrique Liberalli. E a dra. Nilce Cardoso Barbosa, a cadeira de número 80, que pertenceu ao Dr. Francisco da Rocha Vaz. A cerimônia de outorga foi realizada na noite do dia 8 de agosto, no centro Cultural Rebouças em São Paulo, e reuniu familiares e amigos das homenageadas.

O presidente da ABCFARMA, Pedro Zidoi, convidado por ambas para o evento, com muito orgulho participou da mesa de trabalho que fez a entrega do título às duas figuras expressivas do universo farmacêutico.

O Dr. João Paulo da Silva Vieira fez a saudação às novas acadêmicas e destacou o trabalho e a brilhante carreira das duas novas colegas de academia no ensino superior, pesquisa e desenvolvimento científico e espírito empreendedor. Ele lembrou ainda que aquela era uma noite de muita alegria, uma vez que a Academia Nacional de Farmácia estava às portas de completar seu 70º aniversário.



O presidente da ABCFARMA, Pedro Zidoi cumprimenta as novas acadêmicas da Academia Nacional de Farmácia: Nilce Barbosa (esquerda) e Terezinha de Jesus (direita)



Ao lado, a Dra. Nilce Barbosa, emocionada, faz seu discurso de posse, no qual, num tom humanista, reforça seu desafio de melhorar o acesso à saúde através de políticas sociais. Acima, a Dra. Terezinha de Jesus é empossada pelos acadêmicos Dr. Caio Romero (ao fundo) e Dr. Lauro Moretto. Em seu discurso de posse, ela fez um memorável histórico da ciência farmacêutica, da pesquisa científica e do profissional de farmácia